

**Giorgio Tedde**

# **Violinissimo**

**für Geige und live electronic**

**Meister Musica • Bern**

NOT PRINTABLE COPY!  
COPIA NON STAMPABILE!  
NICHT AUSDRUCKBARE KOPIE!  
COPIE NON IMPRIMABLE!

**INFO: [giorgio@tedde.net](mailto:giorgio@tedde.net)**

VIOLINISSIMO

© Copyright by Giorgio TEDDE - BERN, 2004  
Fispermättelistrasse 21, CH 3008 Bern  
Tel./Fax +41.(0)31.371 14 03  
*e-mail: [giorgio@tedde.net](mailto:giorgio@tedde.net)*  
All rights reserved • Alle Rechte vorbehalten  
Tous droit réservés

# Violinissimo

Giorgio Tedde

*Lentissimo (quasi eterno!)*

*pp*

9 *III<sup>a</sup>* *pizz. m. d. arco III<sup>a</sup>* *II<sup>a</sup>* *I<sup>a</sup>* *p*

17 *glissato* *battimenti ad libitum fra II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> corda* *Poco più mosso* *col legno tratto* *I<sup>a</sup>* *II<sup>a</sup>* *ppp* *mp*

24 *II<sup>a</sup>* *III<sup>a</sup>* *(rimbalza col legno)* *liberamente fra il ponticello e la tastiera* *sempre pianissimo* *pp* *ppp*

29 *(quarta giusta)* *sul tasto* *p* *ppp*

32 *col crine (arco ordinario)* *IV<sup>a</sup>* *III<sup>a</sup>* *II<sup>a</sup>* *I<sup>a</sup>* *al ponticello* *(quarta giusta)* *3* *col legno tratto* *p* *mp*

35 *liberamente fra il ponticello e la tastiera* *al ponticello* *col crine (arco ordinario) lentissimo verso il ponticello rompendo il suono (brüchig)* *ppp* *p*

38 *al ponticello* *battimenti ad libitum fra II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> corda* *glissato lentamente* *arco* *p* *mp*

43 *ruota l'arco lentamente (dal crine al legno)* *arco* *mf* *p* *mp*

48 *simile* *ruota l'arco lentamente (dal legno al crine)* *col crine (arco ordinario)* *scordando* *I<sup>a</sup> II<sup>a</sup>* *scordando* *I<sup>a</sup> II<sup>a</sup>* *scordando* *mf* *p* *mf* *mf* *mf* *p*

54 *verso il ponticello* *al ponticello* *verso il tasto* *col legno tratto* *mp* *mf* *p* *mp*

meister  
**M**  
musica