

Giorgio Tedde

e-music

für Geige und live electronic

Meister Musica • Bern

**NOT PRINTABLE COPY!
COPIA NON STAMPABILE!
NICHT AUSDRUCKBARE KOPIE!
COPIE NON IMPRIMABLE!**

INFO: giorgio@tedde.net

E-MUSIC

© Copyright by Giorgio TEDDE - BERN, 1999
Fischermättelistrasse 21, CH 3008 Bern
Tel./Fax +41.(0)31.371 14 03
e-mail: giorgio@tedde.net
All rights reserved • Alle Rechte vorbehalten
Tous droit réservés

Musical score for "Egidius gewidmet" for violin and live electronic. The score is written for a single violin part.

Staff 1: Starts with a tempo of 96. Dynamics: *ff*, *p*, *crescendo*, *simile*, *accelerando*, *f*, *f*, *p*. Techniques: *8va*, *raschiato (preme sulle corde con l'arco)*, *8va*.

Staff 2: Dynamics: *f*, *mp*, *sim. harm.*, *f*, *mp*, *sfz*. Techniques: *accelerando*, *a tempo*, *raschiato (preme sulle corde con l'arco)*, *8va*, *raschiato*.

Staff 3: Dynamics: *p*, *sfz*, *mf*, *f*, *f*, *mp*, *f*. Techniques: *arco ordinario*, *glissato*, *1^a*, *2^a*, *arco ordinario*, *raschiato (preme sulle corde con l'arco)*, *arco ordinario*.

Staff 4: Dynamics: *mp*, *sfz*, *mp*, *ff*. Techniques: *gliss.*, *glissato*, *(glissando ...)*, *8va*.

Staff 5: Dynamics: *continua con II^a*. Techniques: *9*.

Staff 6: Dynamics: *f*, *p*. Techniques: *s*.

Staff 7: Dynamics: *f*, *ff*, *sfz*, *subito p*, *sfz*, *subito p*. Techniques: *5*.

Staff 8: Dynamics: *mf*, *crescendo*, *sfz*, *ff*. Techniques: *accelerando*.

Staff 9: Dynamics: *sfz*, *sfz*, *sfp*. Techniques: *liberamente*, *martellato al tallone*, *5*, *6*, *40*, *lento*.

43 *al ponticello*

48 *al ponticello* *gliss.* *al ponticello*

54 *arco* *pizzicato* *pizz.* *arco* *pizz.* *pizz.*

61 *verso il ponticello* $\bullet = 60$ *a tempo* *p* *ppp*

66 *f* *f* *ff* *arco* *subito p* *f* *f* *ff* *arco*

69 *glissato* *subito p* *f* *arco* *subito p* *(gliss.)* *f* *arco* *subito p* *f* *ff* *arco*

72 *subito p* *f* *p* *ff* *subito al ponticello* *f* *sfz* *arco ordinario*

75 *p* *al ponticello* *f* *arco ordinario* *f* *ff* *arco* *p* *f* *gliss.* *gliss.* *arco*

-3-

101 *mf* *ff*

104 *glissato* *f* *mf*

107 *accelerando*

109 *accelerando*

111 *loco* *f* *ff* *sfz*

114 *accelerando* *fff*

118 *sfz*

121 *sfz* *pp*

124

III^a pizz. m. d. arco III^a II^a I^a

p

135

glissato

battimenti ad libitum fra II^a e III^a corda

ppp

poco più mosso

144

I^a II^a III^a

verso il tasto

mp *pp* *ppp*

sempre pianissimo

151

(quarta giusta) sul tasto

p *ppp*

p *mp*

♩ = 66

II^a IV^a III^a I^a II^a

157

verso il ponticello

al ponticello

lentissimo, rompendo il suono (brüchig)

battimenti ad libitum fra II^a e III^a corda

glissato

lentamente

ppp *p*

163

arco

arco

simile

p *mp* *mf* *p* *mp* *mp*

171

scordando

I^a II^a scordando

mf *p* *mf* *mf* *mf* *mf* *p*

176

verso il ponticello

al ponticello

verso il tasto

mp *mf* *p* *mp*

meister
m
musica